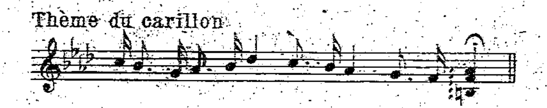Petite Suite Scholastique

CINQ PIÈCES

d'après un thème de carillon Languedocien

Thème du carillon



D. de SÉVÉRAC

A Monsieur l'Abbé BONNET, Archiprêtre de Céret

I. PRÉLUDE (ou Entrée)

Allegretto (non troppo) *molto legato*

② ④
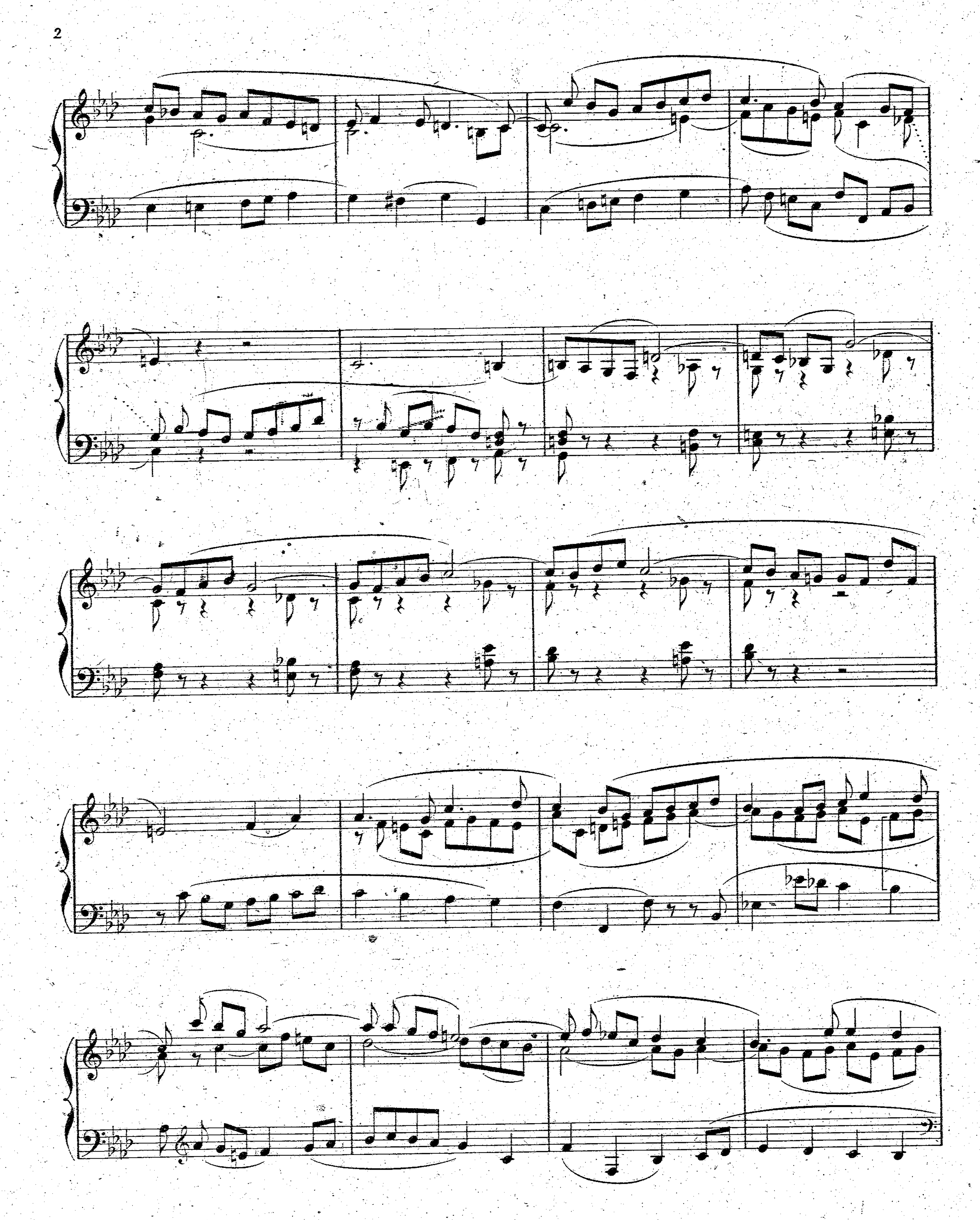
Jeux doux de 8 et 16

mf

② ④

Copyright 1913 by Librairie de l'Art Catholique.

Tous droits réservés.





Anches du Récit ajoutez ③

mf

Più lento

GJ

court f

ff
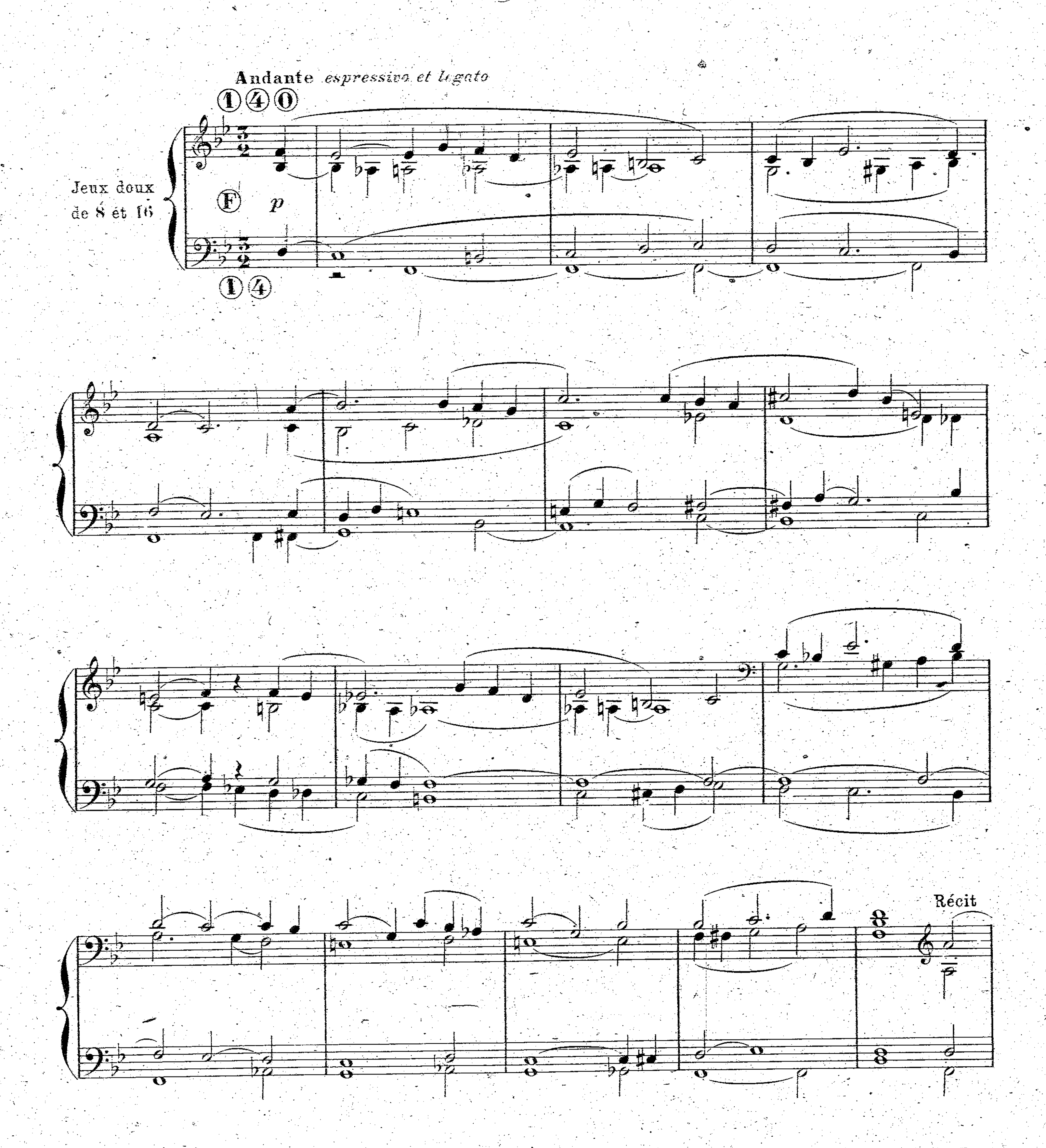
Maestoso
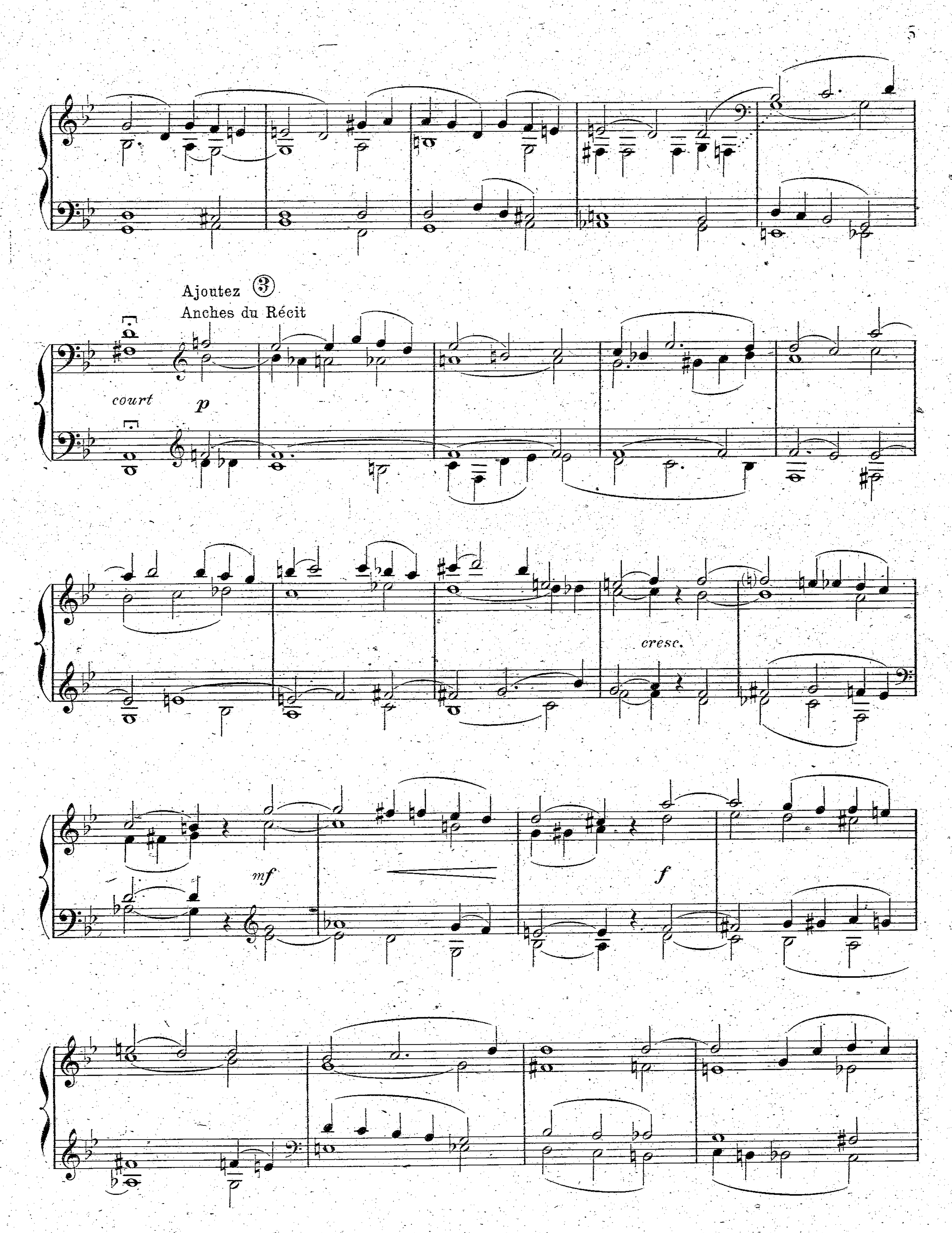
rit.
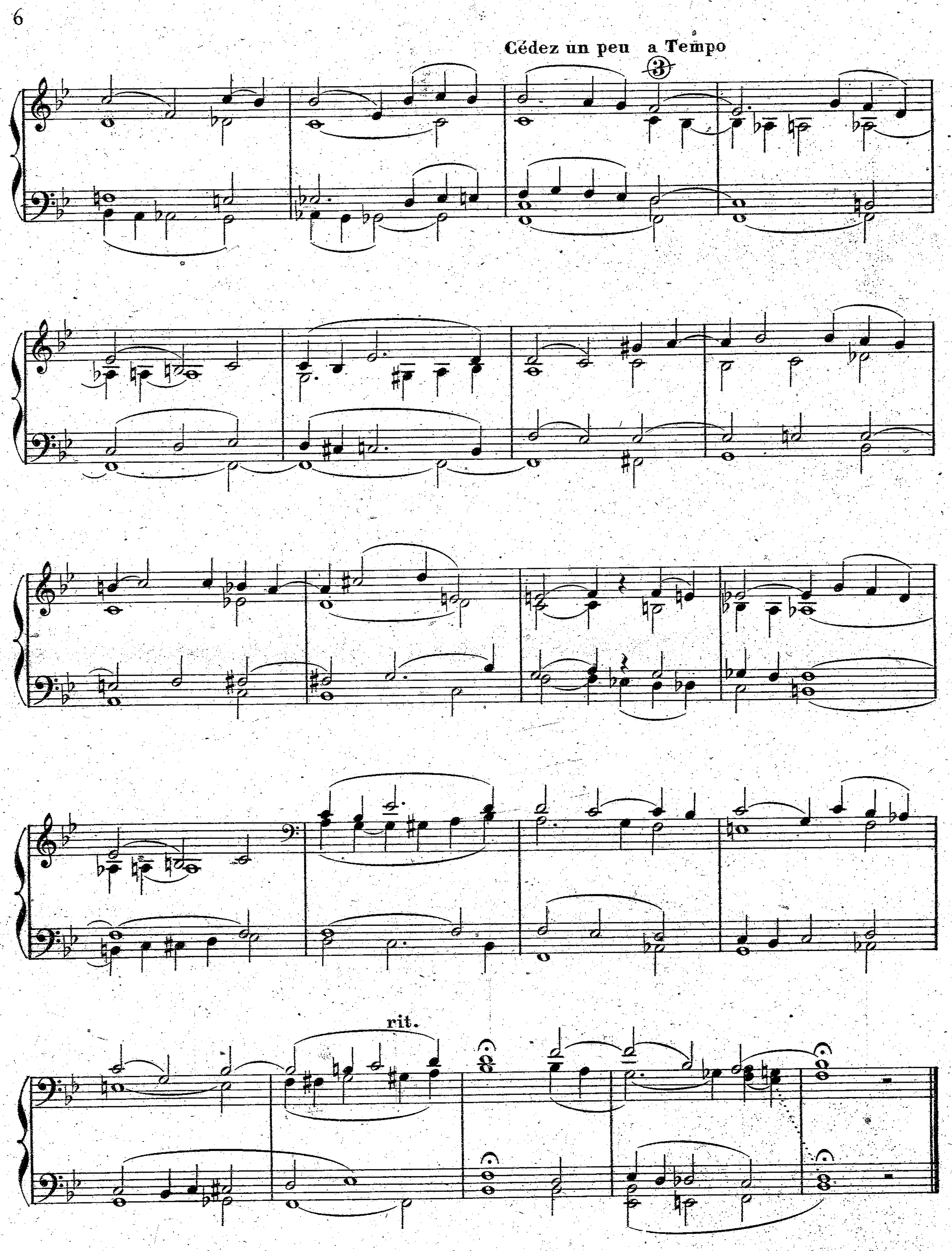
A mon ami l'Abbé Jean de BONNEFOY
Curé-Doyen de Nailloux

II - MÉDITATION (ou Offertoire)

(Pièce chromatique)
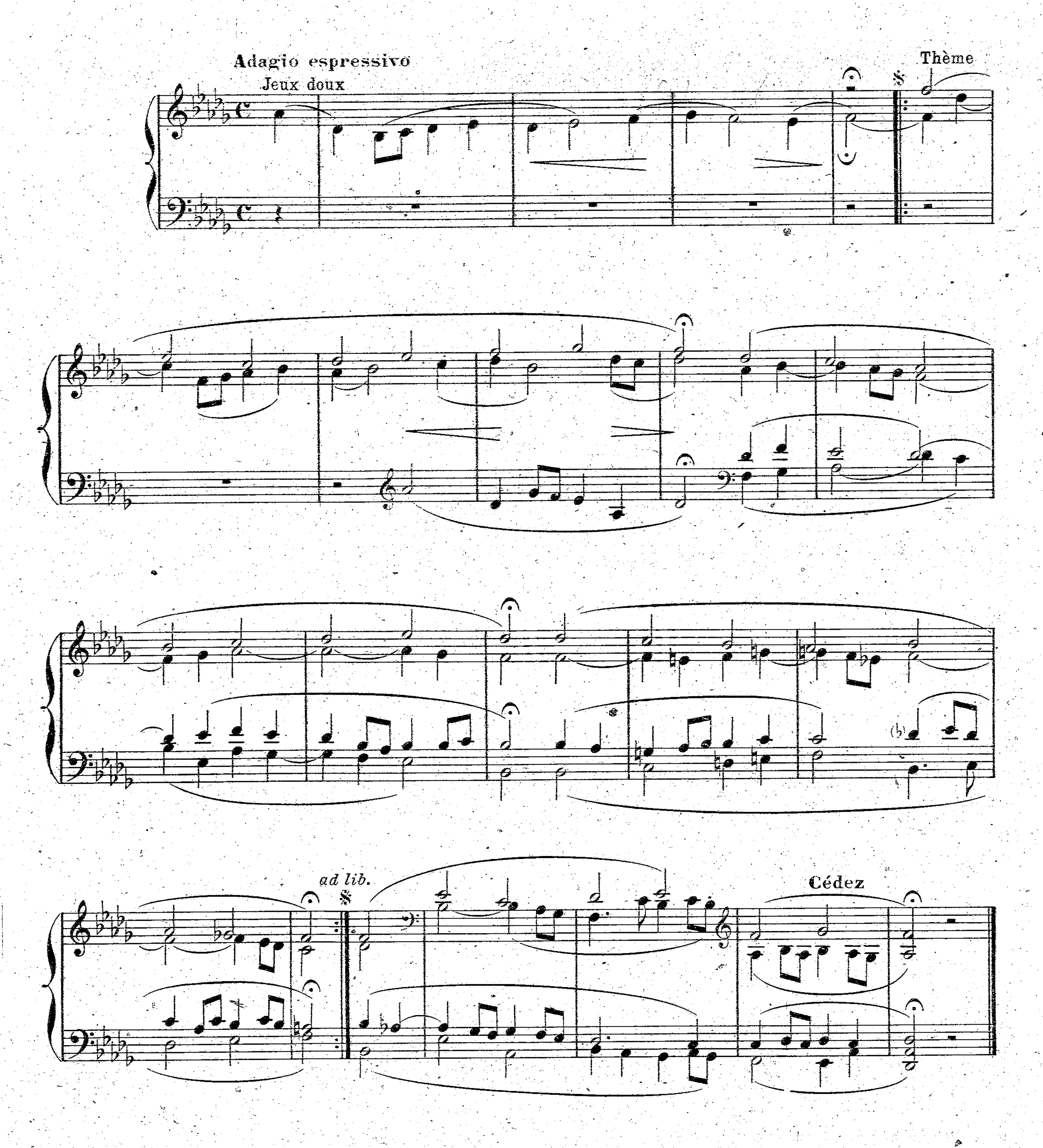



Ajoutez ③
Anches du Récit
court
p
cresc.
mf
f


Cédez un peu
a Tempo
3
rit.

A Monsieur l'Abbé AUDOUI
Curé de Saint Felix de Caraman
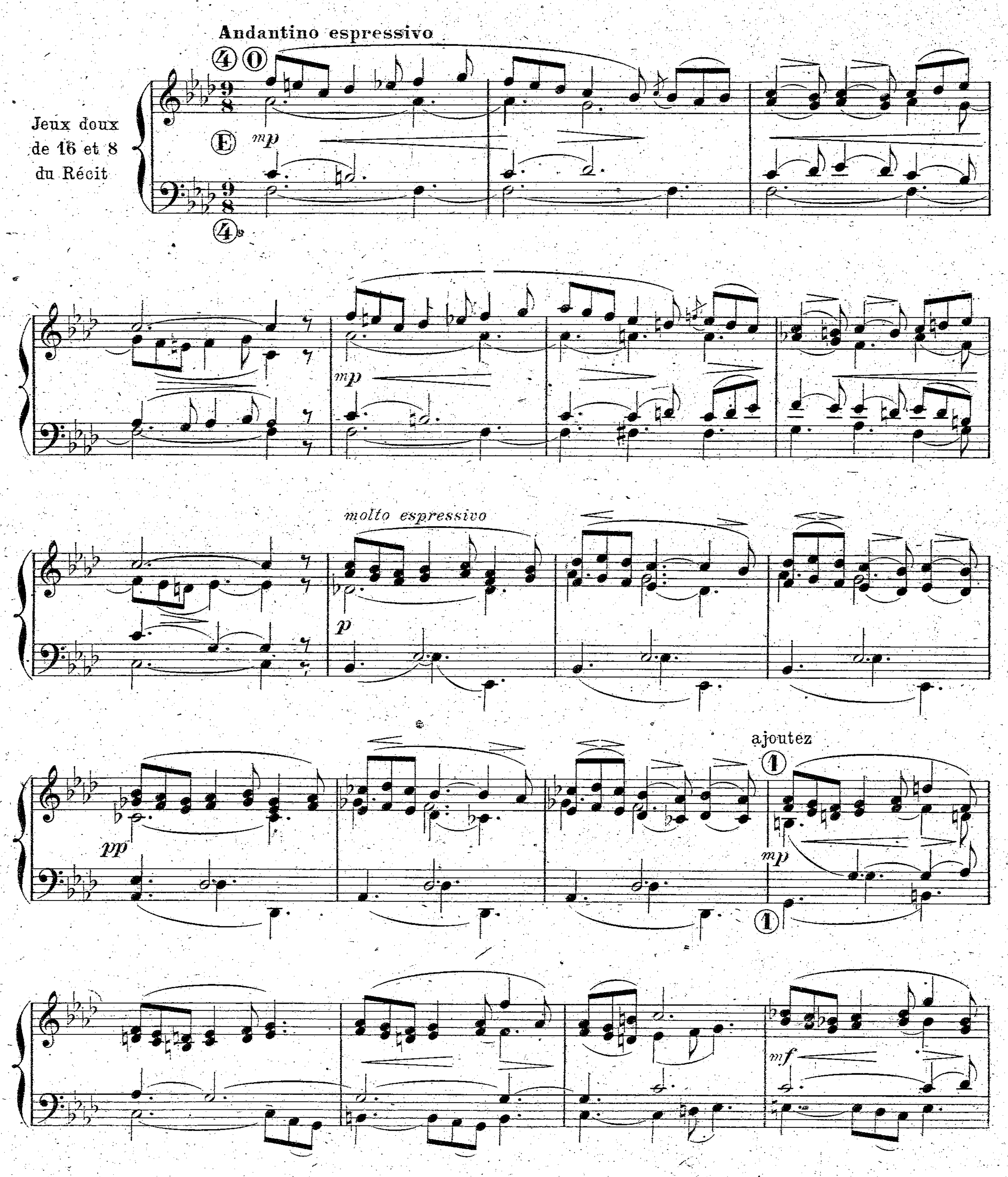
III_PRIÈRE-CHORAL (ou Elévation)
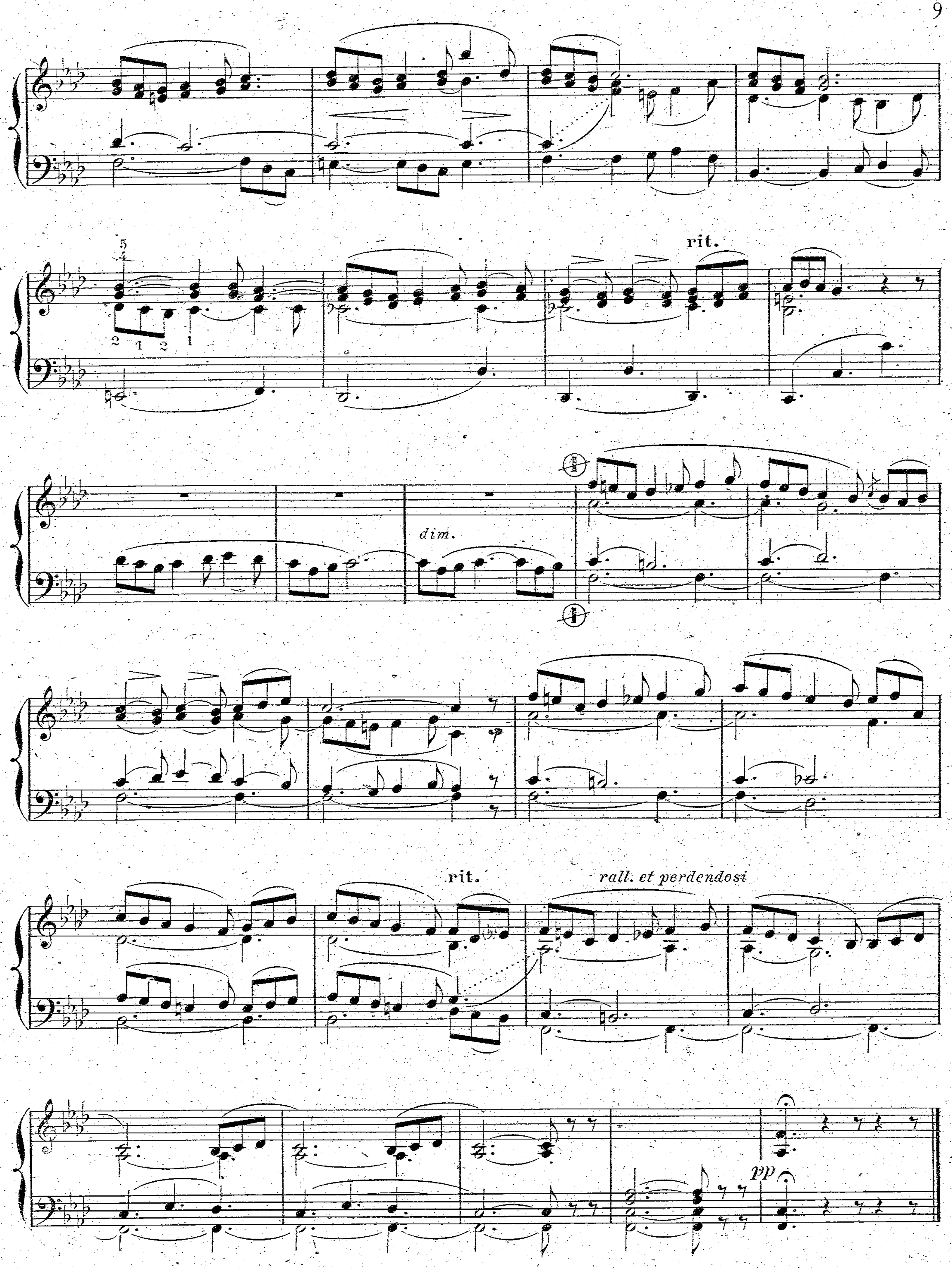


A mon ami le Dtr Joseph BOYER

IV_ CANTILÈNE MÉLANCOLIQUE
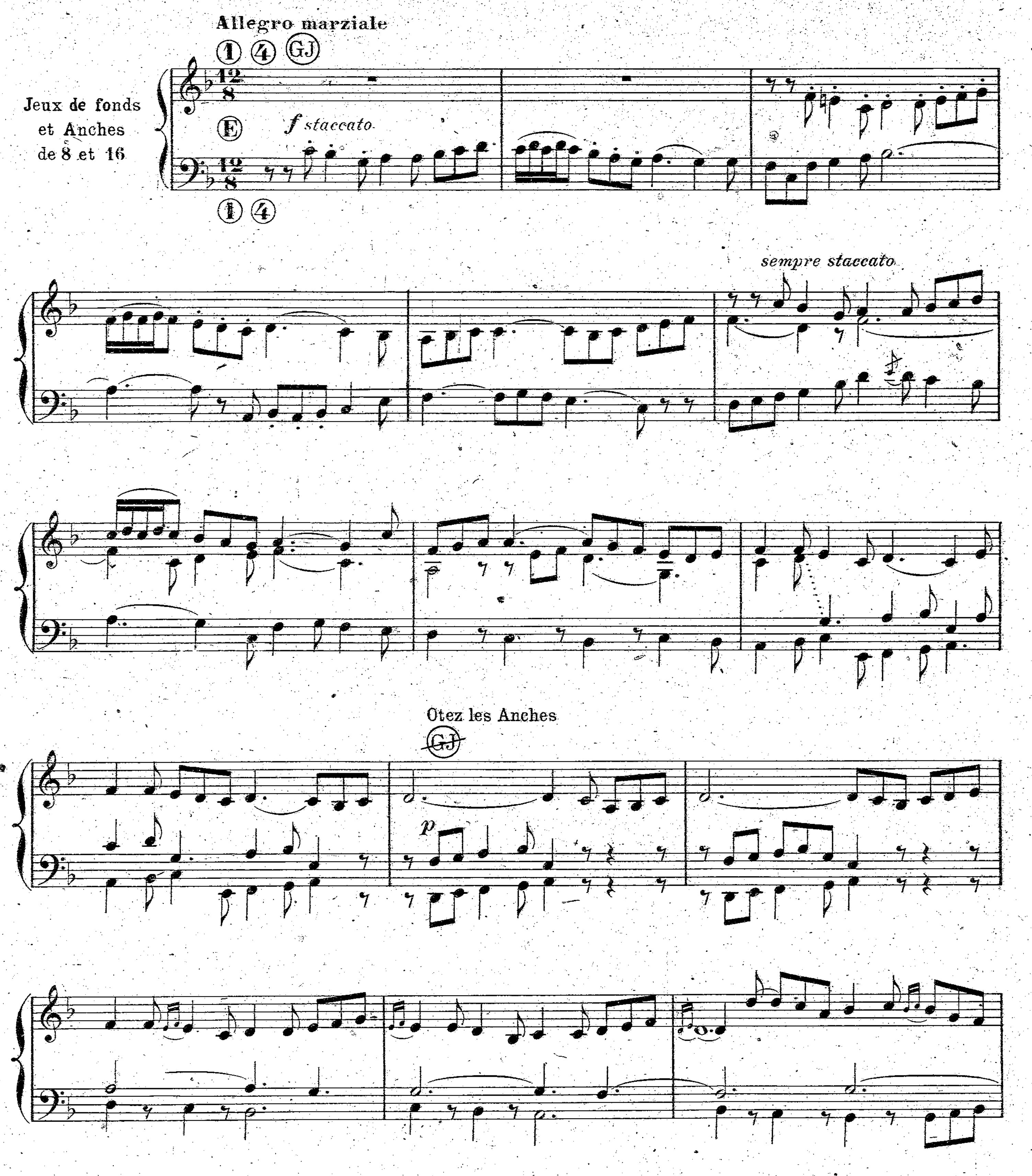
(ou Communion)
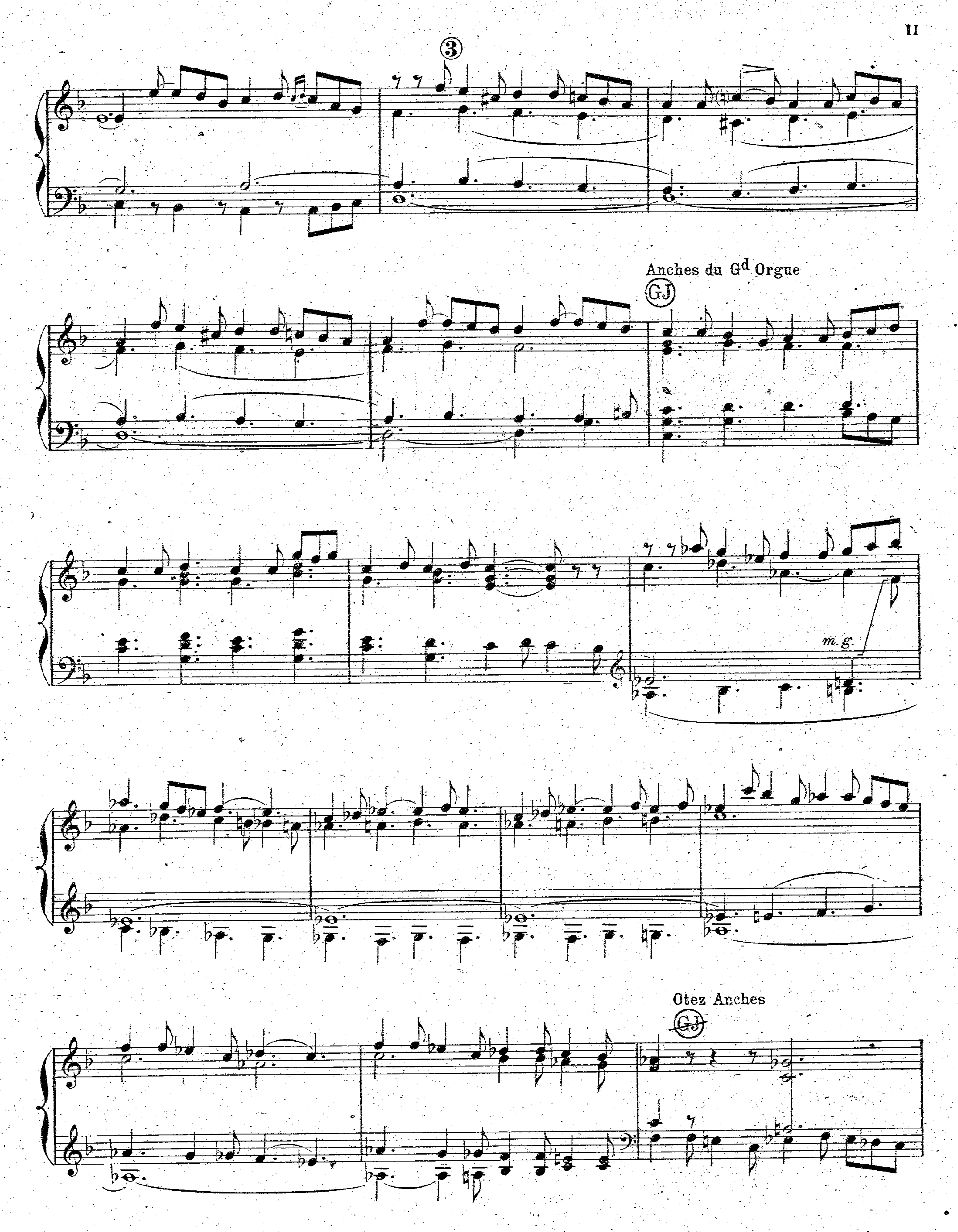



5
2 1 2 1
rit.
dim.
rit.
rall. et perdendosi
pp
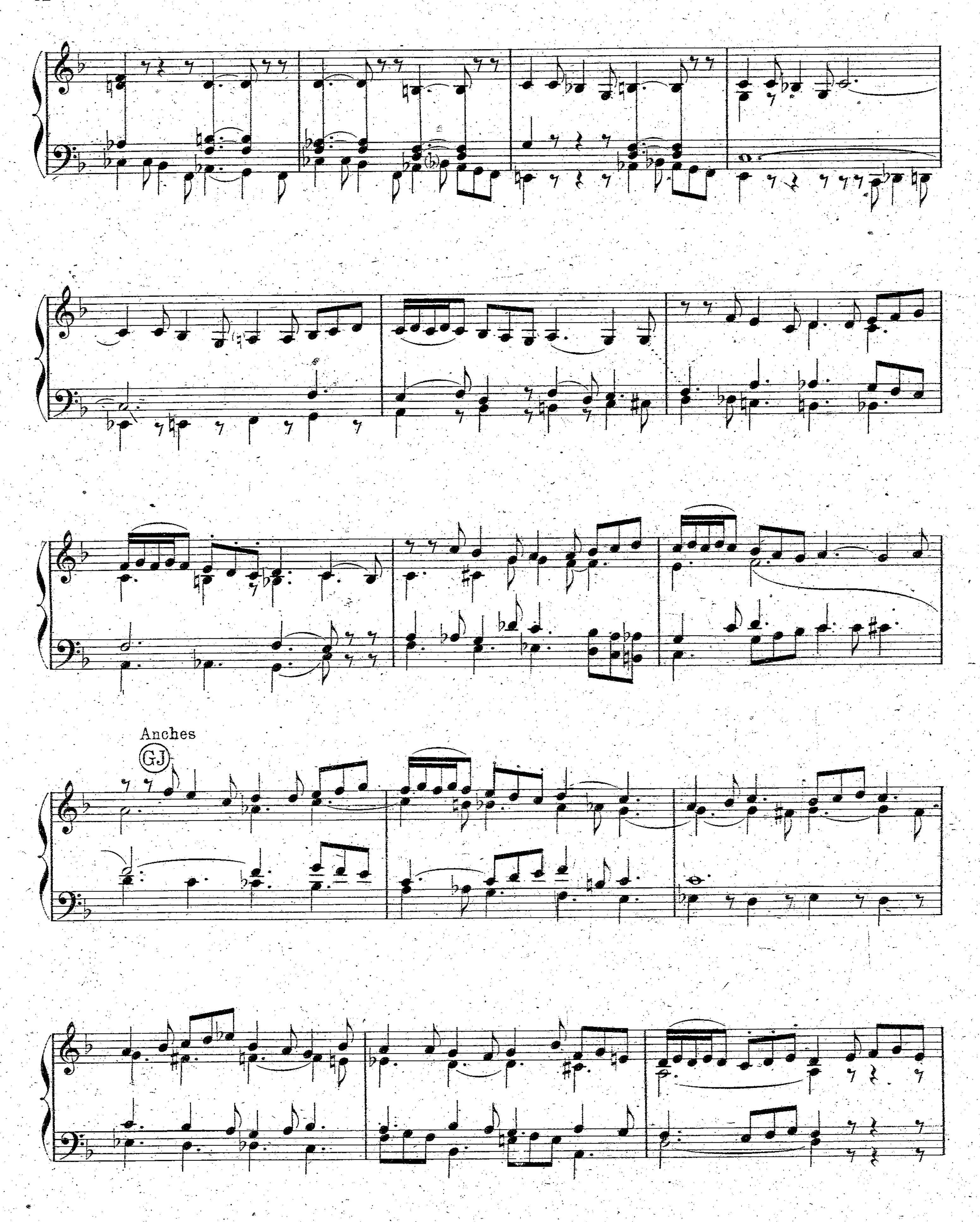
à l'ami Georges GUIRAUD
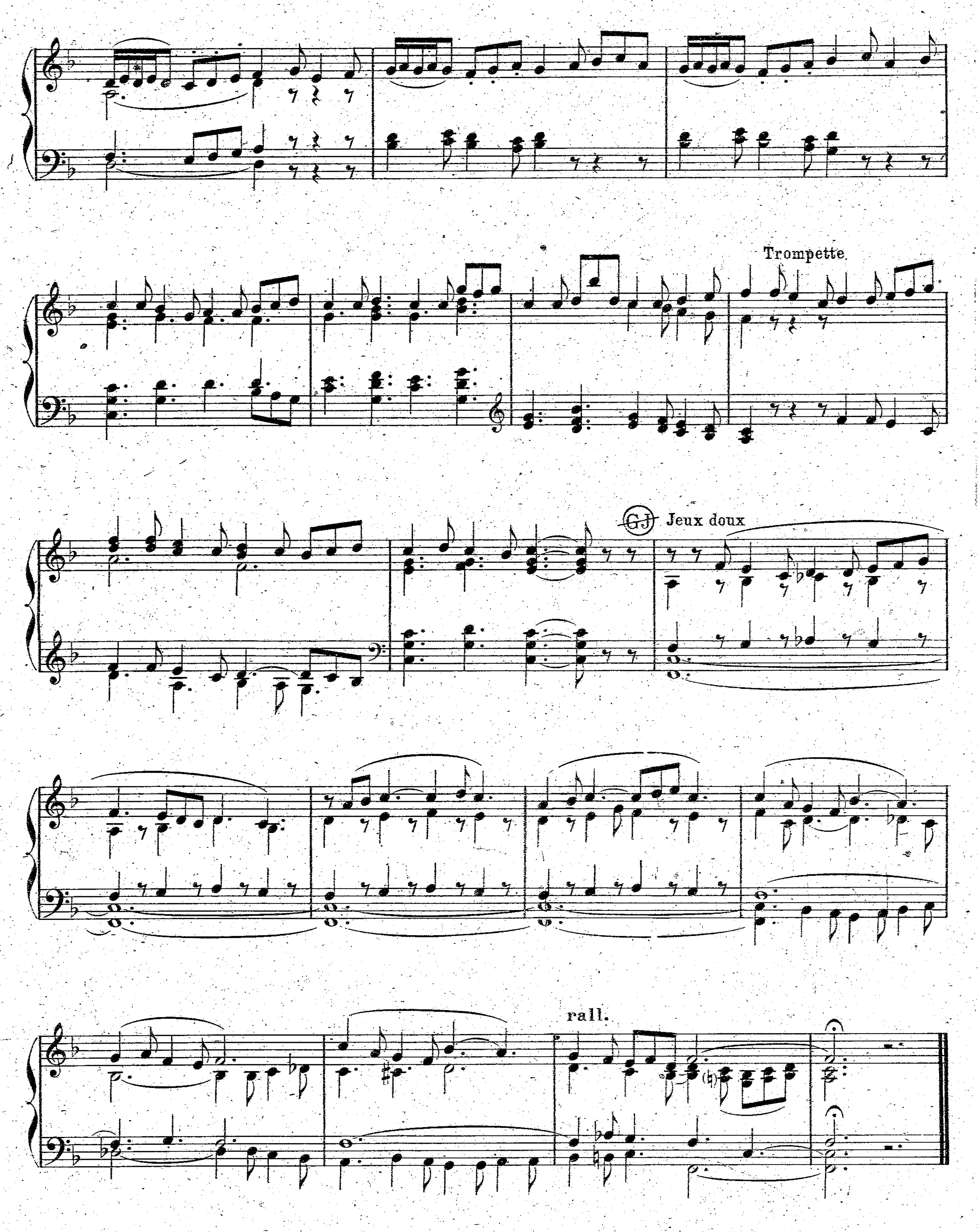
V_ FANFARE FUGUÉE (ou Sortie)





3
Anches du Gd Orgue
GJ
m. g.
Otez Anches
GJ


Anches
GJ



Imprimé en France
Imp. « LA LYRE » — Paris, 1946

Ch. Douin, Gr.